

****ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ «TREBINJE CLASSIC 2026»**

Статья 1.

Объединение граждан «Orgelpunkt» организует **МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС «TREBINJE CLASSIC».**

Конкурс является публичным музыкально-педагогическим мероприятием, в котором участвуют регулярные и ванредные ученики начальных и средних музыкальных школ или родственных музыкальных учреждений, учащиеся, обучающиеся частным образом, а также студенты музыкальных академий и консерваторий.

Жюри конкурса составляют выдающиеся музыканты из Боснии и Герцеговины и из-за границы.

Статья 2.

Конкурс проводится в девяти дисциплинах:

I — ФОРТЕПИАНО СОЛО

II — ФОРТЕПИАННЫЙ ДУЭТ

III — СОПРОВОЖДАЮЩЕЕ ФОРТЕПИАНО

IV — ВИОЛОНЧЕЛЬ

V — СКРИПКА

VI — АЛЬТ

VII — КАМЕРНАЯ МУЗЫКА

VIII — ФЛЕЙТА

IX — КЛАРНЕТ

Статья 3.

Категории и максимальная продолжительность программы для дисциплин фортепиано соло, фортепианный дуэт, скрипка, альт, виолончель, флейта, кларнет и камерная музыка:

Вабу категория: участники, рождённые в 2019 году и младше (3 мин.)

Предкатегория: участники, рождённые в 2018 году (4 мин.)

I категория: участники 2017 г. р. (5 мин.)

II категория: участники 2016 г. р. (6 мин.)

III категория: участники 2015 г. р. (7 мин.)

IV категория: участники 2014 г. р. (8 мин.)

V категория: участники 2013 г. р. (9 мин.)

VI категория: участники 2012 г. р. (10 мин.)

VII категория: участники 2011 г. р. (11 мин.)

VIII категория: участники 2010 г. р. (12 мин.)

IX категория: участники 2009 г. р. (13 мин.)

X категория: участники 2008 г. р. (14 мин.)

XI категория: участники 2007 г. р. (15 мин.)

XII категория: участники 2006 г. р. и старше, без возрастного ограничения (20 мин.)

Примечание: в дисциплинах «фортепианный дуэт» и «камерная музыка» категория определяется по дате рождения старшего участника.

Категории и максимальная продолжительность программы для дисциплины «сопровождающее фортепиано»:

I категория: учащиеся 1–2 классов средней школы (10 мин.)

II категория: учащиеся 3–4 классов средней школы (12 мин.)

III категория: студенты музыкальных академий (15 мин.)

Статья 4. **Программа**

Фортепиано соло, скрипка, альт, виолончель, флейта, кларнет, камерная музыка:
Baby категория и Предкатегория — программа по свободному выбору
I, II, III категории — минимум 2 разнохарактерные пьесы
IV, V, VI, VII, VIII, IX, X — минимум 2 произведения разных эпох
XI, XII — обязательно виртуозное произведение и минимум 2 произведения разных эпох

Флейта и кларнет: минимум 2 произведения разного характера. Для всех категорий одинаково; не обязательно, чтобы произведения были из разных эпох.

Фортепианный дуэт:

Программа по свободному выбору, минимум 2 произведения разных авторов (виртуозное произведение не обязательно)

Сопровождающее фортепиано:

I, II, III категории — 2 произведения разных эпох

Примечания:

- Во всех категориях дисциплин «фортепиано соло» и струнных инструментов программа исполняется наизусть.
- Во всех категориях фортепианного дуэта, камерной музыки и духовых инструментов программа может исполняться по нотам.

Статья 5.

Полностью заполненные заявки должны быть отправлены Организатору до истечения крайнего срока одним из следующих способов:

1. Заполнение всех необходимых данных и отправка онлайн-заявки через сайт www.trebinjehclassic.com
Свидетельство о рождении и подтверждение оплаты взноса прикладываются к заявке.
2. Заполнение всех необходимых данных и отправка заявки на e-mail: trebinjehclassic@gmail.com
(Бланк заявки доступен на сайте www.trebinjehclassic.com)
Свидетельство о рождении и подтверждение оплаты взноса прикладываются к заявке.

Кандидаты из-за границы могут произвести оплату на месте.

Крайний срок подачи заявок: **25 марта 2026 года.**

Статья 6.

Кандидаты обязаны указать в заявке имя педагога, с которым они работают. Если член жюри состоит в родстве с участником, либо является или был его педагогом, этот член жюри не оценивает данного кандидата.

Статья 7.

Участники награждаются на основе количества полученных баллов (сумма баллов всех судей, делённая на их количество и округлённая до двух знаков). Максимальное количество баллов — 100.

- **ПЕРВАЯ ПРЕМИЯ** — участники, набравшие минимум 95 баллов
- **ВТОРАЯ ПРЕМИЯ** — участники, набравшие минимум 90 баллов
- **ТРЕТЬЯ ПРЕМИЯ** — участники, набравшие минимум 85 баллов
- **ПОХВАЛА** — участники, набравшие минимум 75 баллов

Все участники могут получить письменное объяснение и комментарии жюри по запросу.

В пределах одной категории первая, вторая и третья премии ранжируются, похвала — не ранжируется.

Если два или более участников в сольных дисциплинах получают одинаковое количество баллов, преимущество отдаётся более молодому кандидату. В дисциплине «фортепианный дуэт» решение принимает жюри.

В каждой дисциплине жюри объявляет одного **ЛАУРЕАТА** (среди всех категорий). Жюри оставляет за собой право не присуждать лауреата в отдельных дисциплинах.

Статья 8.

Лауреаты всех дисциплин награждаются концертами в концертном зале Ассоциации музыкальных педагогов в Осло (Норвегия), Культурном центре Требинья (БиХ) или Музее Герцеговины в Требинье (БиХ). Всем лауреатам будет предложено выступление на одном из концертов.

Кандидаты покрывают свои расходы на проезд, проживание и другие возможные затраты по договорённости с Организатором.

Статья 9.

Решение жюри является окончательным. Работой жюри руководит директор Конкурса, который решает все спорные вопросы вне компетенции жюри.

Статья 10.

Размеры взносов для всех дисциплин по категориям:

Baby, Предкатегория, I категория — 30 евро

II, III, IV категории — **40 евро**

V, VI, VII категории — **50 евро**

VIII, IX, X категории — **60 евро**

XI, XII категории — **70 евро**

Фортепианный дуэт: 25 евро с каждого участника

Сопровождающее фортепиано:

I категория — **30 евро**

II категория — **40 евро**

III категория — **50 евро**

Камерная музыка:

Категории I, II, III, IV, V, VI — **40 евро**

Категории VII, VIII, IX, X – **50 евро**

Категории XI, XII – **60 евро**

Статья 11.

Взносы оплачиваются на счёт Объединения «Orgelpunkt» Требинье, номер:
5620088177425829 (Razvojna Banka)

Кандидаты из-за границы оплачивают взносы на реквизиты:

Field 59: Beneficiary Customer

IBAN: BA395620088177426314

Имя получателя: Udruženje građana „Orgelpunkt“ Trebinje

Адрес: Kralja Petra I Oslobodioca 55, 89101 Trebinje

Field 57: SWIFT BIC RAZBBA22, NLB Banka a.d., Banja Luka, Bosnia and Herzegovina

ADDITIONAL INFORMATION

Field 56: Intermediary Institution

Валюты: EUR, USD, AUD, CAD, CHF, DKK, GBP, HRK, HUF, JPY, NOK, SEK

SWIFT LJBASI2X, Nova Ljubljanska banka d.d., Ljubljana, Slovenia

Для валюты RSD:

SWIFT BIC KOBBSRBGX, NLB Komercijalna banka AD Beograd, Serbia

Примечание:

Все дополнительные расходы по оплате взноса несёт кандидат.

Оплаченные взносы не возвращаются.

ОБЯЗАТЕЛЬНО выбрать опцию перевода: «OUR».

Статья 12.

Всю информацию о Конкурсе можно получить по телефонам

+38765498276 и +4740162137

или по e-mail: trebinjeclassic@gmail.com

Статья 13.

Организатор оставляет за собой право записи и использования аудио- и видеоматериалов выступлений участников Конкурса и/или других мероприятий, одобренных Организатором, а также публикации этих материалов на физических носителях (DVD, CD и др.) и/или в интернете.

Участники отказываются от всех прав, включая авторские и смежные, связанных с использованием аудио- и видеоматериалов, созданных в ходе их участия.